

# BASES DEL CONCURSO FOTOGRAFICO DE NATURALEZA

CHIAPAS  
BIRDING  
AND PHOTO FESTIVAL  
2021





# Concurso Fotográfico de Naturaleza

## “*Chiapas Birding & Photo Festival 2021*”

### Presentación

La Secretaría de Turismo de Gobierno del Estado de Chiapas, Legado Verde y la Comunidad Mexicana de Fotógrafos de Naturaleza convocan a fotógrafos, tanto aficionados como profesionales, al segundo Concurso Fotográfico de Naturaleza en el marco de la celebración del “Chiapas Birding & Photo Festival 2021” a celebrarse del 17 al 20 de Marzo.

Las aves volverán a ser un año más el tema de referencia en este certamen. Además, en esta ocasión, se convoca una nueva categoría enfocada en los jóvenes menores de 18 años buscando generar esa conexión urgente con el mundo natural.

Pretendemos que con el paso de los años, este certamen se convierta en un encuentro no solo para fotógrafos profesionales, sino también para talentos desconocidos y fotógrafos noveles.

Con las bases, instrucciones y consejos que seguidamente se proporcionan podrás preparar fácilmente tus fotografías para participar en un certamen que carece de cualquier finalidad comercial y en el cual, solo tú, tus trabajos y las aves serán los verdaderos protagonistas.


El objetivo de todo el festival, es posicionar a Chiapas como un destino obligado a visitar para todos los amantes de las aves (observadores y fotógrafos) y su vez contribuir con la conservación del hábitat de estas especies, involucrando la participación de las comunidades rurales, de la población en general, de los jóvenes, y de los sectores que ayudan a fortalecer la cadena de valor.

### 1. PARTICIPANTES.

La participación en el concurso está abierta a todas las personas de cualquier edad y nacionalidad, aficionadas o profesionales de la fotografía, que sean autoras de las imágenes presentadas y posean los derechos de las mismas, sin ninguna restricción de agencias o empresas.

La inscripción a este concurso tendrá un costo de \$200.00 para los adultos

La inscripción de los jóvenes menores de 18 años será gratuita.



Para participar es necesario registrarse en la web del concurso (<https://chiapasbirdingfestival.com/>), proporcionando además de los datos identificativos, una dirección de correo válida a la cual se remitirá la confirmación de alta como nuevo participante para su autenticación. En caso de no recibir un correo electrónico tras efectuar el registro, recomendamos comprobar su buzón de correo electrónico no deseado, o en su caso, ponerse en contacto directo con la organización del concurso.

No podrán participar en el concurso los organizadores, los patrocinadores o aquellas otras empresas vinculadas, directa o indirectamente, con la realización del presente concurso.

## **2. CATEGORÍAS**

A).- Adultos. Mayores de 18 años

B).- Jóvenes Fotógrafos/as menores de 18 años (al mes de marzo 2021)

## **3. TEMÁTICA**

El concurso versará sobre “LAS AVES SILVESTRES DE MÉXICO”, con fotografías que hayan sido realizadas en cualquier parte de la República Mexicana a partir del año 2015 a la fecha.

Se aceptarán imágenes que muestren:

### **RETRATOS DE AVES**


Imágenes que muestren el carácter del ave, sus rasgos o detalles más distintivos. El sujeto se puede fotografiar parcialmente o en su totalidad, pero la imagen debe transmitir una emoción a través de la pose, la apariencia, la expresión, el plumaje, etc. El ave debe ser el elemento más destacado de la composición.

### **AVES EN SU ENTORNO**

Imágenes que muestren una estrecha relación entre el ave y el entorno donde se encuentra. El paisaje deberá tener un importante protagonismo en la composición.

### **AVES EN ACCIÓN**

Imágenes de aves en acción (vuelos, bandos, zambullidas, peleas, cortejos, escenas de caza o alimentación, etc.) en las que se muestren singularidades de su comportamiento. Se valorará especialmente el dinamismo, la energía y la dificultad para conseguir la imagen.



En todas las categorías (adultos y jóvenes), las aves podrán haber sido fotografiadas en cualquier lugar de la República Mexicana. En la valoración de las imágenes se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Originalidad, composición y calidad de las imágenes.
- Dificultad para lograrlas y técnica empleada.
- Singularidad o espectacularidad de las escenas.

#### **4. NÚMERO.**

Cada autor(a) adulto (mayor de 18 años), puede participar con un máximo de 3 imágenes. Para la categoría de jóvenes fotógrafos/as, el número máximo de imágenes será de 3 fotografía.

#### **5. NOMBRE DE LAS IMÁGENES.**

- Los nombres de los archivos deben incluir el título de la foto.
- Los nombres de archivo no deben contener caracteres especiales (por ejemplo, “#” o “<>”) o de puntuación (por ejemplo, “acentos” “!”, “?”, “O”.”).
- Los espacios deben ser reemplazados por subrayados (\_ guión bajo).
- Un ejemplo de nombre de archivo correcto sería: Quetzal\_en\_vuelo
- Se recomienda que el título de cada imagen no supere los 20 caracteres.

#### **6. FORMATO.**


Para la categoría de adultos, sólo se aceptarán fotografías capturadas por cámaras digitales de las que se conserve el archivo RAW.

En la categoría de Jóvenes fotógrafos/as, se aceptarán imágenes captadas con cámara fotográfica, celular o cualquier otro dispositivo electrónico.

Las obras se presentarán obligatoriamente en formato digital (JPEG), con 1920 píxeles en su lado mayor a 72 ppp, no debiendo superar 2MB de tamaño máximo. No se podrán incluir bordes, marcas de agua o firmas.

No se permite la manipulación ni la alteración digital de las fotografías. Sólo se admitirán los ajustes moderados que afecten a:



- 
- Correcciones globales de tono, equilibrio del blanco, luminosidad, contraste, saturación de color y ajuste de sombras y luces.
  - Conversión de la imagen a blanco y negro.
  - Enfoque moderado y reducción selectiva de ruido digital y grano.
  - Eliminación de viñeteo, limpieza de partículas, así como corrección de distorsiones y aberraciones ópticas.
  - Reencuadre de la imagen, no superando en ningún caso el 25% de la imagen original.
  - Se admitirán fotografías realizadas con técnicas especiales como la fotografía de alta velocidad o imágenes compuestas de múltiples exposiciones en cámara, HDR y apilamiento de enfoque (focus-stacking) siempre que se indique la técnica empleada en el apartado de descripción/comentarios. En todo caso, se deberán cumplir los principios de autenticidad del concurso, de manera que no constituyan un intento de engañar al público ni de presentar indebidamente la realidad de la naturaleza. Las imágenes realizadas con estas técnicas deben generar obligatoriamente un archivo RAW y deben haber sido realizadas en la misma ubicación y aproximadamente en el mismo momento. El jurado se reserva la opción de poder solicitar, en caso de ser necesario, la secuencia de imágenes que conformen la toma.
  - No se podrán añadir o eliminar elementos de la imagen.
  - No se admitirán imágenes conseguidas mediante los modos de superposición de imagen.


A los autores o autoras de las fotografías que alcancen la fase final de las deliberaciones del jurado se les podrán solicitar, si resultara necesario, por cualquier medio, las aclaraciones sobre la imagen que aquel considere pertinentes. La dirección técnica del certamen podrá rechazar las fotografías que no se ajusten a las presentes bases, temas y categorías.

Para el caso de la categoría adultos, se debe tener en cuenta que se solicitará el archivo RAW y archivo de alta resolución correspondiente a las fotografías seleccionadas para la fase final. La no presentación del archivo RAW supondrá la descalificación de la fotografía.

Si el jurado detecta una voluntad evidente por parte del autor/a de engañar al público, se reserva el derecho de descalificar todas sus imágenes presentadas al concurso.

## **7. PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS.**

La participación será *gratuita para los jóvenes* y tendrá un costo de \$200.00 para los adultos exclusivamente on-line a través de la página web del concurso: <https://chiapasbirdingfestival.com/>



Es obligatorio indicar los datos personales (nombre, apellidos, dirección postal y teléfono de contacto) y una dirección de correo electrónico para considerar válida la inscripción.

En el apartado de descripción/comentarios de cada fotografía, se incluirá una descripción de la técnica utilizada y otros datos que el autor o autora considere de interés para valorar su imagen.

La información aportada por el autor o autora en el apartado descripción/comentarios sobre las imágenes presentadas podrían ayudar a los miembros del jurado en la evaluación de las mismas.

Los participantes se responsabilizan totalmente de ser los autores/as, de que no existan derechos a terceros, así como de toda reclamación por derechos de imagen sobre las obras presentadas al concurso.

Los parámetros técnicos de disparo se extraerán automáticamente de los datos incrustados en el fichero de imagen, no siendo necesario por tanto detallar los mismos y debiendo estar presentes en cada fotografía JPEG presentada.

Las fotografías subidas a la web del concurso quedarán en “estado provisional” y se podrán cambiar o eliminar en cualquier momento hasta que el concursante decida cerrar su participación. En todo caso, al llegar la fecha de cierre del concurso, las imágenes que se encuentren en “estado provisional” pasarán a considerarse como definitivas.

## **8. CALENDARIO.**

Se establece el siguiente calendario para el desarrollo del concurso:

- Presentación de imágenes: desde el día 01 de diciembre de 2020 al 14 de febrero del 2021 a las 23:59
- Deliberación del jurado para valorar las imágenes y petición de los archivos RAW y de alta resolución: del día 15 de febrero al 21 de febrero 2021.
- Comunicación vía e-mail a finalistas: a partir del día 22 de febrero de 2021.
- Mención de lo(a)s ganador(a)s Chiapas Birding & Photo Festival: Día 20 de marzo 2021 durante la clausura del festival.

Todos los participantes tendrán que estar atentos/as a sus correos electrónicos durante el plazo de solicitud de archivos RAW y alta resolución ya que la no recepción de estos dentro de los plazos establecidos será objeto de descalificación.



## 9. CÓDIGO ÉTICO.

Solo se aceptarán imágenes de animales en libertad. No se admitirán fotografías que, a juicio del jurado, pudieran haber puesto en peligro la seguridad del ave fotografiada o su entorno, especialmente cuando se trate de imágenes que incluyan nidos o polluelos. Se deberá cumplir el código ético de la Asociación Española de Fotógrafos de la Naturaleza (AEFONA), con el fin de garantizar una relación respetuosa de los fotógrafos/as con el medio ambiente.

Dicho código se puede consultar en la siguiente dirección: <https://www.aefona.org/wp-content/uploads/2019/06/Codigo-etico-de-AEFONA.pdf>

## 10. PROPIEDAD.

Los derechos de autoría de las fotografías premiadas seguirán estando en posesión del mismo.

La Secretaría de Turismo del estado de Chiapas conservará en su fondo fotográfico la copia en formato de alta calidad (JPEG) aportada por cada uno de los ganadores. La Secretaría de Turismo del Estado de Chiapas se reserva el derecho a utilizarlas sin limitación de tiempo o lugar en actividades relacionadas con Chiapas Birding and Photo Festival o para promoción del mismo, siempre sin ánimo de lucro. En cualquier otra circunstancia, la Secretaría de Turismo del Estado de Chiapas se pondrá en contacto con el autor/a para pedirle su consentimiento. En ningún caso estas imágenes serán cedidas a terceros. El nombre de los autores o autoras aparecerá junto a su fotografía o en anexo adjunto.

## 11. JURADO.

La información referente al Jurado será publicada en la web del concurso.

Para la categoría de Adultos, el jurado está formado por fotógrafos/as de reconocido prestigio, así como por representantes de la organización, que atendiendo a criterios de creatividad y calidad técnica, seleccionará las obras premiadas. El Jurado llevaran a cabo sus valoraciones de manera individual sobre cada imagen, sin conocer el nombre de su autor o autora.

Se faculta al jurado para dilucidar sobre todas las cuestiones no previstas en estas bases que puedan surgir durante el desarrollo del concurso.

Para la categoría de Jóvenes Fotógrafos/as, contaremos con la participación en el jurado de Carlos Pérez Naval, distinguido y joven fotógrafo español reconocido a nivel internacional en los concursos más importantes del mundo.



## 12. PREMIOS.

Se concederán los siguientes premios:

- **1er Lugar:** \$15,000.00 en efectivo, estancia de 2 noches de hotel en Tuxtla Gutiérrez, tour fotográfico por definir acompañado de reconocidos fotógrafo(a)s Chiapaneco(a)s, un libro “Chiapas Indómito, La Encrucijada” autografiado por los autores y Diploma.
- **2do Lugar:** \$10,000.00 en efectivo, estancia de 2 noches de hotel en Tuxtla Gutiérrez, tour fotográfico por definir acompañado de reconocidos fotógrafo(a)s Chiapaneco(a)s, un libro “Chiapas Indómito, La Encrucijada” autografiado por los autores y Diploma.
- **3er Lugar:** \$5,000.00 en efectivo, estancia de 2 noches de hotel en Tuxtla Gutiérrez, tour fotográfico por definir acompañado de reconocidos fotógrafo(a)s Chiapaneco(a)s, un libro “Chiapas Indómito, La Encrucijada” autografiado por los autores y Diploma.
- **3 Menciones Honóricas:** Diploma.
- Premio especial “**Fotógrafo/a joven del Año 2021**” - estancia de 2 noches de hotel en Tuxtla Gutiérrez, tour fotográfico por definir acompañado de un familiar adulto y reconocidos fotógrafo(a)s Chiapaneco(a)s, un libro “Chiapas Indómito, La Encrucijada” autografiado por los autores y Diploma.

Además de las premiadas se seleccionarán un mínimo de 15 imágenes que tendrán la consideración de “Finalistas del Concurso Fotográfico de Naturaleza: Chiapas Birding & Photo Festival 2021”. Estas imágenes, junto a las ganadoras y premiadas, formarán la Exposición “*Chiapas Birding & Photo Festival 2021*”.

Todos los premios se abonarán a través de ingreso en cuenta bancaria, excepto para la categoría “Jóvenes Fotógrafos/as” cuyo importe será en especie.


El importe de los premios quedará sujeto a las retenciones fiscales establecidas por la legislación vigente.

La entrega de premios tendrá lugar el día 20 de marzo 2021 dentro del programa de actividades del Chiapas Birding & Photo Festival 2021.

Es imprescindible que las personas premiadas asistan al acto de entrega de premios. En caso de no poder asistir, la persona premiada deberá designar a alguien en su lugar para recoger el premio.

En el acto de entrega, los ganadores realizarán una breve presentación sobre la fotografía premiada.





Chiapas Birding & Photo Festival se reserva la posibilidad de mejorar los premios establecidos o de incluir premios adicionales a través de patrocinadores.

### **13. EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA CHIAPAS BIRDING & PHOTO FESTIVAL 2021.**

Del total de obras presentadas se seleccionarán un mínimo de 25 imágenes, incluyendo las premiadas y las finalistas elegidas por el Jurado. Las fotos seleccionadas, previa autorización de los autores y/o autoras, formarán parte de una exposición permanente o itinerante cuyo objetivo será la promoción del aviturismo y desarrollo de las comunidades rurales en el Estado de Chiapas a través del Chiapas Birding & Photo Festival. Dichas imágenes serán expuestas durante la celebración de los festivales. En ningún caso tendrán otro uso que el anteriormente indicado.

### **14. LIBRO AVES DE CHIAPAS.**

Del total de obras presentadas durante el desarrollo de este y los festivales siguientes, se seleccionarán imágenes que se utilizarán para la edición del libro “Aves de Chiapas” a presentarse durante el desarrollo del Chiapas Birding & Photo Festival 2024.

### **15. POLITICA DE PROTECCION DE DATOS.**

Los datos personales facilitados por los concursantes serán tratados de conformidad a lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, pudiendo los mismos ejercitar sus derechos de acceso, rectificación y cancelación.

Para ampliar información sobre la Política de Privacidad y de Protección de Datos aplicable, por favor diríjase al siguiente link:

<https://chiapasbirdingfestival.com/>

### **16. ACEPTACIÓN DE LAS BASES.**

La participación en este concurso de fotografía implica la aceptación de las presentes bases.

Para cualquier consulta relacionada con la participación en el concurso, por favor diríjase a la organización mediante el correo electrónico:

[concurso@chiapasbirdingfestival.com](mailto:concurso@chiapasbirdingfestival.com)